

Rockcollection

(Laurent Voulzy) - Live 93

INTRO

Em(8) C(8) Am(8) C(4) B(4)

On a tous dans l' cœur une petite fille oubliée

Em(8)

Une jupe plissée queue d'cheval à la sortie du lycée

Am(8)

On a tous dans l' cœur un morceau de fer à user

Em(8)

Un vieux scooter de rêve pour faire le cirque dans le quartier

Am(4)

Bm(4)

Et la p'tite fille chantait *(et la p'tite fille chantait)*

C(8)

Et la p'tite fille chantait *(et la p'tite fille chantait)*

Em(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

C(4)

B(4)

Locomotion

"Everybody's doing a brand new dance now

E(4)

C#m(4)

C'm'on baby do the locomotion...

E(4)

C#m(4)

I know you'll get to like it if you give it a chance now

E(4)

C#m(4)

C'm'on baby do the locomotion...

C(4)

Am(2) B(2)

Em(8)

On a tous dans l'cœur le ticket pour Liverpool

Em(8)

Sortie de scène hélicoptère pour échapper à la foule

Am(8)

Excuse-me Sir mais j'entends plus Big Ben qui sonne

Em(8)

Les scarabées bourdonnent c'est la folie à London

Am(4)

Bm(4)

Et les Beatles chantaient *(et les Beatles chantaient)*

C(8)

Et les Beatles chantaient *(et les Beatles chantaient)*

Em(8)

Un truc qui m'colle'encore au cœur et au corps

C(4)

B(4)

Ticket to ride

I think I'm gonna be sad, I think it's today, Yeah

A(8)

A(8)

The girl that's driving me mad is going away, Yeah

A(8)

Bm(4)

E(4)

Oh she's got a ticket to ride

F#m(4)

D7(4)

She's got a ticket to ride

F#m(4)

G(4) accord plaqué

She's got a ticket to ride

F#m(4)

E(2)

Arrêt

But she don't care

-2

B7(2)

Hard day's night

"It's been a hard day's night

E(2)

A(2)

E(4)

And I've been workin' like a dog

D(4)

E(4)

It's been a hard day's night, Yeah, Yeah, Yeah

E(2)

A(2)

E(4)

D(2)

D/C#(2)

B(3) -1

Yeah..."

Em(8)

A quoi ca va me servir d'aller m'faire couper les tifs

Em(8)

Est-ce que ma vie sera mieux une fois qu'j'aurais mon certif

Am(8)

Betty a rigolé devant ma boule à zéro

Em(8)

Je lui dis si ça te plaît pas t'as qu'à te plaindre au dirlo

Am(4)

Bm(4)

Et je me suis fait virer *et je me suis fait virer*

C(8)

Et les Beach Boys chantaient *et les Beach Boys chantaient*

Em(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

C(4)

B(4)

-(4)

-(4)

Fun, fun, fun

Well you knew all along that your dad was getting wise to you now.
(you shouldn't have lied now you shouldn't have lied now)

E(8)

A(8)

And since he took your set of keys you've been thinking that your fun is all through now
(you shouldn't have lied now you shouldn't have lied now)

E(8)

B(8)

But you can come along with me cause we got a lot of things to do now
(You shouldn't have lied now you shouldn't have lied)

E(8)

A(8)

And we'll have fun fun fun now that daddy took the T-Bird away

E(2)

G#m(2)

A(2)

B(8)

E(2)

Fun fun fun now that daddy took the T-Bird Away)

A(2)

E(4)

Ouh, ouh, ouh

B(8)

Fun fun fun now that daddy took the T-Bird Away

E(4)

A(4)

Ouh, ouh, ouh

B(8)

Fun fun fun now that daddy took the T-Bird Away

E(4)

A(3)

Arrêt(1)

Get around

"Round round get around, I get around

G(4)

E(4)

Yeah, get around, ooohh, round round I get around

Am(4)

C(2)

D(2)

Get around, get around, get around..."

G(2)

D(2)

Em(4)

Em(4)

On a tous dans l' cœur des vacances à Saint-Malo

Em(8) *chœurs F#/F# F#/F# F#/F# F#/F#*

Et des parents en maillot qui dansent chez Luis Mariano

Am(8)

G/G

G/G

G/G

G/G

Au " Camping des flots bleus ", je me traîne des tonnes de cafard

Em(8) *F#/F# F#/F# F#/F# F#/F#*

Si j'avais bossé un peu je me serais payé une guitare

Am(4)

G/G

G/G

Bm(4)

A/A

A/A

Et Saint-Malo dormait *et Saint-Malo dormait*

C(8)

Et les radios chantaient *et les radios chantaient*

Em(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

C(4)

B(4)

You really got me

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

Girl, you really got me goin'

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

You got me so I don't know what I'm doin'

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

Yeah, you really got me now

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

You got me so I can't sleep at night

F/G/F/G(4)

F/G/F/G(4)

Yeah, you really got me now

G/A/G/A(4)

G/A/G/A(4)

You got me so I don't know what I'm doin', now

G/A/G/A(4)

G/A/G/A(4)

Oh yeah, you really got me now

C/D/C/D(4)

C/D/C/D(4)

You got me so I can't sleep at night

C/D/C/D(4)

C/D/C/D(4)

you really got me, you really got me, you really got me

C/D/C/D(4)

C/D/C/D(4)

C/D/C/D(4)

Eah

C(4)

Gloria

Glo o o ria

G-L-O-R-I-A

E(2) D/A

E(2) D/A

Glo o o ria

G-L-O-R-I-A

E(2) D/A

E(2) D/A

Gloria

E(2) D/A

E(2) D/A

Gloria

E(2) D/A

C(8)

Au café de ma banlieue t'as vu la bande à Jimmy

Fm(8)

G/G

G/G

G/G

G/G

Ça frime pas mal, ca roule autour du baby

Bm(8) G#/G# G#/G# G#/G# G#/G#

Le pauvre Jimmy s'est fait piquer chez le disquaire, c'est dingue

Fm(8) G/G G/G G/G G/G

Avec un single des Stones caché sous ses fringues

Bbm(4) G#/G# G#/G# **Cm(4)** A#/A#

Et les loulous roulaient *et les loulous roulaient*

C#(8)

Et les cailloux chantaient *et les cailloux chantaient*

Fm(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

C#(4) **C(4)**

Lets spend the night together

Don't you worry 'bout what's on your mind (Oh my) *dadadadadadadadad*

F(4) **Am(4)** **C(8)**

I'm in no hurry I can take my time (Oh my *dadadadadadadadad*)

F(4) **Am(4)** **C(8)**

Let's spend the night together

C(8)

Now I need you more than ever

C(8)

Let's spend the night together now

C(8)

Jumpin' Jack Flash

Bb(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C# **B(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C#**

I was born in a crossfire hurricane

Bb(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C# **B(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C#**

And I howled at my ma in the drivin' rain

Bb(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C# **B(8)/G#/B#/C#/G#/B#/C#/G#/B#/C#**

But it's all right now n fact it's a gas

C#(4) **G#(4)** **D#(4)** **Bb(4)**

But it's all right

C#(4) **G#(4)**

I'm Jumpin' Jack Flash, It's a gas, gas, gas

D#(4) **Bb(4)** **Bb(4)** **Bb(2)** **-(2)**

Satisfaction

Gimmick(4) **Bb(4)** **F(4)** **Bb(4)**

I can't get no,

F(4) **Bb(4)**

I can't get no,

F(4)

Bb(4)

No satisfaction, hey hey hey !"

F(1)

-(7)

PART 2

(F/Bb/F(1,5)/Bb/Bb/F/F) (8)

(F/Bb/F(1,5)/Bb/Bb/F/F)(8)

(G/C/G(1,5)/C/C/G/G) (8)

(G/C/G(1,5)/C/C/G/G)(8)

F(4) X 7

C#(4) marqué

Le jour où je vais partir je sens bien que ça va faire mal

F#m(8) G#/G# G#/G# G#/G# G#/G#

Mon père aime pas mon blouson et les franges de mon futal

Bm(8) A/A A/A A/A A/A

Le long des autoroutes il y a de beaux paysages

F#m(8) G#/G# G#/G# G#/G# G#/G#

J'ai ma guitare sur le dos et pas un rond pour le voyage

Bm(4) A/A A/A C#m(4) B/B B/B

Et Bob Dylan chantait *et Bob Dylan chantait*

D(8)

Et Bob Dylan chantait *et Bob Dylan chantait*

F#m(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

D(4) C#(4)

Mister Tambourine man

Hey ! Mr Tambourine Man, play a song for me

B(4) C#(4) F#(4) B(4)

In the jingle jangle morning I'll come followin' you

F#(4) B(4) C#(4) F#(4) F#(4)

F#m(8)

Laissez-moi passer j'ai mes papiers mon visa

F#m(8) G#/G# G#/G# G#/G# G#/G#

Je suis déjà dans l'avion going to America

Bm(8) A/A A/A A/A A/A

Même si je reste ici que je passe ma vie à Nogent

F#m(8) G#/G# G#/G# G#/G# G#/G#

J'aurai une vieille Chevrolet et dix huit filles dedans

Bm(4) A/A A/A C#m(4) B/B B/B

Et les Bee Gees chantaient *et les Bee Gees chantaient*

D(8)

Et les Bee Gees chantaient *et les Bee Gees chantaient*

F#m(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

D(4)

C#(4)

Massachusetts

And the lights all went down in Massachusetts

F#(4)

Bbm(4)

B(8)

The day I left her standing on her own.

F#(4)

C#m(2)

C#(2)

Staying alive

F#m(8)

It's all right, It's OK.

B(4)

And you may look the other way

B(4)

We can try to understand

B(4)

The New York Times effect on man

B(4)

Whether you're a brother or whether you're a mother

F#m(4)

You're stayin' alive, stayin' alive

F#m(4)

Feel the city breakin' and everybody shakin'

F#m(4)

And we're stayin' alive, stayin' alive

F#m(4)

Ah ha ha ha stayin' alive, stayin' alive

F#m(4)

F#m(4)

Ah ha ha ha stayin' alive live ah ah live ah

F#m(4)

F#m(4) E(4)

F#(4)

E(4)

Yeah yeah

F#m(4)

A(2)

B(4)

Au printemps 66 je suis tombé fou amoureux

F#m(8)

Ça m'a fait plutôt mal j'avais de l'eau dans les yeux

Bm(8)

Ma p' tite poupée je t'emmène dans le pays de mes langueurs

F#m(8)

Elle fait douceur, douceur la musique que j'ai dans le cœur

Bm(4)

C#m(4)

Toute la nuit on s'aimait

D(8)

Quand les radios chantait

F#m(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

D(4)

C#(4) Batterie

No milk today

No milk today, my love has gone away

Bm(4)

D(4)

The bottle stands for lorn, a symbol of the dawn

F#(2)

Bm(2)

F#(2)

Bm(2)

No milk today, it seems a common sight

Bm(4)

D(4)

But people passing by don't know the reason why

F#(2)

Bm(2)

F#(2)

Bm(8)

But all that's left is a place dark and lonely

B(2)

Bb(2)

G#(2)

F#(2)

A terraced house in a mean street back of town

B(2)

Bb(2)

G#(2)

G#(2)

Becomes a shrine when I think of you only

B(2)

Bb(2)

G#(2)

G#(2)

Just two up two down

E(4)

F#(4)

Pinball wizard

Bsus4(2)

B(4)

Bsus4(4)

B(4)

Ever since I was a young boy, I've played the silver ball

Bsus4(4)

Bsus4(4)

From Soho down to Brighton I must have played them all

Asus4(4)

Asus4(4)

But I ain't seen nothing like him In any amusement hall

Gsus4(4)

Gsus4(4)

That deaf dumb and blind kid sure plays a mean pinball !

F#(4)

-(4)



Wild thing



Wild thing...

you make my heart sing...

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

You make everything Groovy

Wild thing...

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

I think I love you

E(8)

But I wanna know for sure

E(8)

You make groovy

E(8)

Wild thing

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

Wild thing...

you make my heart sing...

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

E(2.5) / A(1.5) / B(2.5) / A(1,5)

Gm(4)

Maintenant j'ai une guitare et je voyage organisé

Gm(8)

Je me lève tous les jours trop tard et je vis aux Champs-Élysées

Cm(8) A#/A# A#/A# A#/A# A#/A#

Je suis parti je ne sais où mais pas où je voulais aller

Gm(8) A/A A/A A/A A/A

Dans ma tête y a des trous je me souviens plus des couplets

Cm(4) A#/A# A#/A# Dm(4) C/C C/C

Y a des rêves qui sont cassés

D#(8)

Des airs qui partent en fumée

Gm(8)

Un truc qui m'colle encore au cœur et au corps

D#(4)

D(4)

D(1) -(3)

California dreaming

I'd be safe and warm,

I'd be safe and warm

Dm(2)

C(2)

Bb(2)

If I was in L.A., *If I was in L.A.*

C(2)

A(8)

California dreamin', *Cali* - *fornia* *dreamin*
Dm(2) C(2) Bb(2)

On such a winter's day.

G(2) A(8)

California dreamin', *Cali* - *fornia* *dreamin*
Dm(2) C(2) Bb(2)

On such a winter's day, *Cali* - *fornia* *dreamin*

C(2) Dm(2) C(2) Bb(2)

On such a winter's day, *Cali* - *fornia* *dreamin*

C(2) Dm(2) C(2) Bb(2)

On such a winter's day.

C(2) A(4) A(2) -(2)

Message in the bottle

Bm(2) G(2) A(2) E(2) x8

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)

I'll Send an S O S

Bm(2) G(2) A(2) E(2)