

# Cendrillon

(Téléphone)

## INTRO Guitare

A5(4) Amaj7(4) F#m7(4) D(4) X 2

Cendrillon, pour ses vingt ans, est la plus jolie des enfants

A5(4) Amaj7(4) F#m7(4) D(4)

Son bel amant, le prince charmant, la prend sur son cheval blanc

A5(4) Amaj7(4) F#m7(4) D(4)

Elle oublie le temps, dans ce palais d'argent

C#m7(4) A(4) E(4) F#m(4)

Pour ne pas voir qu'un nouveau jour se lève

Bm7(2) C#m(2) D(2) E(2) →

Elle ferme les yeux, et dans ses rêves

D(2) D/E(2) → D/F#(2) → A(2) →

Elle part

A(4) E(4) G#m(1)F#m(3) C#m(2) D(2)

A(4) E(4) G#m(1)F#m(3) C#m(2) D(2)

Elle part

A(4) E(4) G#m(1)F#m(3) C#m(2) D(2)

A(4) E(4) G#m(1)F#m(3) C#m(2) D(2)

Cendrillon, pour ses trente ans, est la plus triste des mamans

A(4) E(4) F#m(4) D(4)

Le prince charmant a foutu l'camp avec la belle au bois dormant

A(4) E(4) F#m(4) D(4)

Elle a vu 100 chevaux blancs, loin d'elle, emmener ses enfants

A(4) E(4) F#m(4) D(4)

Elle commence à boire à traîner dans les bars

C#m7(4) A(4) E(4) F#m(4)

Emmitouflée dans son cafard,

Bm7(2) C#m(2) D(2) E(2) →

Maintenant, elle fait le trottoir

D(2) D/E(2) → D/F#(2) → A(2) →

Elle part				jolie petite histoire
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2)	D(2)
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2)	D(2)
Elle part				jolie petite histoire
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2)	D(2)
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2)	D(2)

Dix ans de cette vie ont suffit à la changer	en 'junkie'
A(4)	E(4) F#m(4) D(4)
Et dans un sommeil infini,	Cendrillon voit finir sa vie
A(4)	E(4) F#m(4) D(4)

### Notes marquées

Les lumières	dansent,	dans	l'ambulance
C#m7(4)	A(4)	E(4)	F#m(4)

Mais elle tue	sa	dernière chance
Bm7(2)	C#m(2)	D(2) E(2) →
Tout ça	n'a plus	d'importance
D(2)	D/E(2) →	D/F#(2) → A(2) →

Elle part			fin de l'histoire
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2) D(2)

### **PONT**

F#m(8)	D(8)	A(4)	E(4)	D(8)	X2
A(4)	E(4)	F#m(4)	D(4)		
A(4)	E(4)	G#m(1)F#m(3)	C#m(2)	D(2)	

A5(4)	Amaj7(4)	F#m7(4)	D(4)
A5(4)	Amaj7(4)	F#m7(4)	D(4)
Notre père,	qui êtes si vieux,	as-tu vraiment fait de ton mieux	
A5(4)	Amaj7(4)	F#m7(4)	D(4)
Car sur la Terre,	et dans les cieux		
A(4)	E(4)		
Tes anges n'ai - ment	pas	devenir vieux	
F#m(4)	D(4)	A(8)	